

DECADENTISMO

cos'è

movimento culturale e letterario, nato in Francia, poi diffusosi in Europa tra il 1880 e il 1920

artisti autori

si isolano e rifiutano la letteratura impegnata nel sociale

si chiudono nella loro interiorità

consapevolezza che **il senso** delle cose non risiede nella realtà oggettiva, ma **nell'anima e nell'interiorità**

esponenti

Charles Baudelaire

autore de ***I fiori del male***, manifesto poetico



Giovanni Pascoli

tra pessimismo ed intimità



Gabriele d'Annunzio

tra l'esaltazione irrazionale e coscienza della crisi



caratteristiche

non c'è più fiducia nella ragione e nella scienza

avverte le profonde contraddizioni del mondo

conflitti sociali, nazionali internazionali

senso di incertezza per il futuro

la realtà è in rapida trasformazione

il poeta è considerato l'unica persona capace di cogliere il significato vero delle cose

linguaggio

nuovo, libero dalla metrica, con **simboli, suoni suggestivi**: rappresentano le loro sensazioni che portano alla scoperta della verità